## Индивидуальное практическое задание по теме «Трансформация сигналов между временной и частотной областями»

- 1. Смоделировать сигнал, создаваемый при тоновом наборе на телефоне вашего номера (мобильного или домашнего); основные временные и частотные параметры можно взять из примера, рассмотренного на лекции.
- 2. Добавить шумовые и случайные составляющие в полученный сигнал.
- 2.1. (*основное задание*) Считать канал передачи данных зашумленным некоррелированным гауссовым шумом с нулевым математическим ожиданием и дисперсией, задаваемой в качестве параметра.
- 2.2. (дополнительное задание на пятерку) Считать время генерации каждой цифры номера и время между генерацией соседних цифр случайными величинами, распределенными по равномерному закону каждая в диапазоне 20% от своего среднего значения.
- 3. Рассчитать амплитудные спектры принятого зашумленного сигнала с использованием быстрого преобразования Фурье (БПФ) в целом и по фрагментам, включающим сигналы от нажатия одного из символов (на примере любых двух фрагментов). Привести примеры для случаев уровня шума как бо́льших, так и меньших уровня сигнала. Проанализировать принципиальную возможность распознавания номера телефона.

## Дополнительное задание на пятерку:

- 4. Написать программу, определяющую и выводящую на экран набранные символы.
- 4.1. Предложить алгоритм анализа полученного сигнала, основанный на БПФ и не зависящий от параметров случайных составляющих сигнала, с выделением номера телефона, использовавшегося при наборе.
- 4.2. Проанализировать устойчивость предложенного алгоритма в зависимости от дисперсии шума, выявить уровень шума, до которого предложенный алгоритм можно считать достоверным.

## Отчетные материалы должны содержать:

- 1. Фамилию, имя и номер группы.
- 2. Постановку задачи с исходными данными.
- 3. Обоснование (возможно как аналитическое, так и численное) выбора параметров БПФ.
- 4. Тексты всех написанных программ.
- 5. Графики, иллюстрирующие полученные результаты по п.3-4.
- 6. Описание алгоритма по п.4.
- 7. Выводы по работе.